

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа
с.Старая Рачейка муниципального района Сызранский Самарской области

«Утверждаю»

Директор ГБОУ СОШ с.Ст.Рачейка

 /А.В.Прунов/

Приказ № 95 «28» 08 2014г.



«Согласовано»

Заместитель директора по УВР

 /Л.А.Евсеева/

«28» 08 2014 г.

Рассмотрено на заседании МО

Протокол № 1 «28» 08 2014г.

Руководитель ШМО 

/Кулагина Н.А./

Рабочая программа
по литературному чтению
во 2 классе

учителя Кулагиной Натальи Александровны
на основе авторской программы Климановой Л.Ф.
УМК «Школа России»

2014 г.

Реквизиты программы:

Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А. «Обучение грамоте» УМК «Школа России». Сборник рабочих программ по учебным предметам начальной школы.

Москва, «Просвещение», 2011 год.

Учебно-методический комплекс для учащихся:

1. Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. «Литературное чтение»- учебник в 2-х частях. Москва. «Просвещение» 2013 год
2. Бойкина М.В., Виноградская Л.А. «Литературное чтение» - рабочая тетрадь. Москва. «Просвещение» 2013 год

Учебно-методический комплекс для учителя:

1. Кутявина С.В. «Поурочные разработки по литературному чтению во 2 классе». Москва. «ВАКО». 2013 год.
2. Крылова О.Н. «Чтение. Работа с текстом». Москва. «ЭКЗАМЕН». 2011 год.
3. Ларионова О.Е. «Проверяем технику и скорость чтения» 1-4 классы. Санкт-Петербург, «Литера», 2011 год.
4. Под редакцией Н.А.Сениной «Литературное чтение» 2-4 классы, тесты. Ростов-на Дону «Легион»,2011 год
5. Холодова О.А., Мищекова Л.В. Комплексные работы по текстам. Рабочая тетрадь в 2-х частях.
6. Электронное приложение к учебнику «Литературное чтение» 2 класс.

Пояснительная записка к рабочей программе

Рабочая программа по литературному чтению для 2 класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, примерной программы по литературному чтению и на основе авторской программы Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой. (УМК «Школа России»)

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы.

1. Общая характеристика курса

«Литературное чтение» как систематический курс начинается с 1 класса сразу после обучения грамоте.

Раздел «Круг детского чтения» включает произведения устного творчества народов России и зарубежных стран, произведения классиков отечественной и зарубежной литературы и современных писателей России и других стран (художественные и научно-познавательные). Программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Учащиеся работают с книгами, учатся выбирать их по своим интересам. Новые книги пополняют знания об окружающем мире, жизни сверстников, об их отношении друг к другу, труду, к Родине. Программа предусматривает знакомство с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности» включает все виды речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами текстов. Раздел направлен на формирование речевой культуры учащихся, на совершенствование коммуникативных навыков, главным из которых является навык чтения.

Навык чтения. На протяжении четырёх лет обучения меняются приёмы овладения навыком чтения: сначала идёт освоение целостных (синтетических) приёмов чтения в пределах слова и словосочетания (чтения целыми словами); далее формируются приёмы интонационного объединения слов в предложения. Увеличивается скорость чтения (беглое чтение), постепенно вводится чтение про себя с воспроизведением содержания прочитанного. Учащиеся постепенно овладевают рациональными приёмами чтения и понимания прочитанного, орфоэпическими и интонационными нормами чтения, слов и предложений, осваивают разные виды чтения текста (выборочное, ознакомительное, изучающее) и используют их в соответствии с конкретной речевой задачей.

Параллельно с формированием навыка беглого, осознанного чтения ведётся целенаправленная работа по развитию умения постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное. Учащиеся овладевают приёмами выразительного чтения.

Совершенствование устной речи (умения *слушать* и *говорить*) проводится параллельно с обучением чтению. Совершенствуются умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному или прочитанному произведению, высказывать свою точку зрения. Усваиваются продуктивные формы диалога, формулы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета и общения людей проводится на основе литературных (фольклорных и классических) произведений. Совершенствуется монологическая речь учащихся (с опорой на авторский текст, на предложенную тему или проблему для обсуждения), целенаправленно пополняется активный словарный запас. Учащиеся осваивают сжатый, выборочный и полный пересказ прочитанного или услышанного произведения.

Особое место в программе отводится *работе с текстом художественного произведения*. На уроках литературного чтения совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование); учащиеся сравнивают художественные, деловые (учебные) и научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной мыслью), овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, различение главной и дополнительной информации текста.

Программой предусмотрена *литературоведческая пропедевтика*. Учащиеся получают первоначальные представления о главной теме, идее (основной мысли) читаемого литературного произведения, об основных жанрах литературных произведений (рассказ, стихотворение, сказка), особенностях малых фольклорных жанров (загадка, пословица, считалка, прибаутка). Дети учатся использовать изобразительные и выразительные средства словесного искусства («живописание словом», сравнение, олицетворение, эпитет, метафора, ритмичность и музыкальность стихотворной речи).

При анализе художественного текста на первый план выдвигается художественный образ (без термина). Сравняя художественный и научно-познавательный тексты, учащиеся осознают, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли и чувства.

Анализ образных средств языка в начальной школе проводится в объёме, который позволяет детям почувствовать целостность художественного образа, адекватно воспринять героя произведения и сопереживать ему.

Дети осваивают разные виды пересказов художественного текста: подробный (с использованием образных слов и выражений), выборочный и краткий (передача основных мыслей).

На основе чтения и анализа прочитанного текста учащиеся осмысливают поступки, характер и речь героя, составляют его характеристику, обсуждают мотивы поведения героя, соотнося их с нормами морали, осознают духовно-нравственный смысл прочитанного произведения.

Раздел «Опыт творческой деятельности» раскрывает приёмы и способы деятельности, которые помогут учащимся адекватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности. При работе с художественным текстом (со словом) используется жизненный, конкретно-чувственный опыт ребёнка и активизируются образные представления, возникающие у него в процессе чтения, развивается умение воссоздавать словесные образы в соответствии с авторским текстом. Такой подход обеспечивает полноценное восприятие литературного произведения, формирование нравственно-эстетического отношения к действительности. Учащиеся выбирают произведения (отрывки из них) для чтения по ролям, словесного рисования, инсценирования и декламации, выступают в роли актёров, режиссёров и художников. Они пишут изложения и сочинения, сочиняют стихи и сказки, у них развивается интерес к литературному творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства.

2. Специфика предмета.

Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки

доброжелательного сотрудничества. Важнейшим аспектом литературного чтения является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире.

В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

На уроках литературного чтения формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребностью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приёмами работы с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить.

Курс литературного чтения пробуждает интерес учащихся к чтению художественных произведений. Внимание начинающего читателя обращается на словесно-образную природу художественного произведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя. Младшие школьники учатся чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства.

Изучение предмета «Литературное чтение» решает множество важнейших задач начального обучения и готовит младшего школьника к успешному обучению в средней школе.

3. Курс литературного чтения направлен на достижение следующих целей:

— овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

— развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

— обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

4. Место курса «Литературное чтение» в учебном плане

Курс «Литературное чтение» рассчитан на 448 ч. В 1 классе на изучение литературного чтения отводится 40 ч (4 ч в неделю, 10 учебных недель), во 2—4 классах по 136 ч (4 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

5. Результаты изучения курса

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- 6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- 7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
- 8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

6. Требования к уровню подготовки учащихся за курс 2 класса.

К концу обучения во 2 классе учащиеся должны уметь:

- Сознательно, правильно и выразительно читать целыми словами в темпе – не менее 50 слов/мин
- Пересказывать небольшие по объёму тексты с опорой на картинный план или вопросы
- Орфоэпически правильно произносить слова в тексте для чтения.
- Подробно и выборочно пересказывать прочитанное с использованием приёмов устного рисования и иллюстраций,
- Устанавливать последовательность действия в произведении и осмысливать в нём события, подкрепляя правильность ответа выборочным чтением.

- Делить текст на части, озаглавливать их, выявлять основную мысль,
- Пользоваться вопросами и заданиями в учебнике,
- Различать тексты.

7. Тематический план.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 2 КЛАСС

| № | Тема | Всего часов |
|--------------|------------------------------|-------------|
| 1 | Введение | 1 |
| 2 | Самое великое чудо на свете | 4 |
| 3 | Устное народное творчество | 5 |
| 4 | Сказки | 10 |
| 5 | Люблю природу русскую. Осень | 8 |
| 6 | Русские писатели | 14 |
| 7 | О братьях наших меньших | 13 |
| 8 | Из детских журналов | 9 |
| 9 | Люблю природу русскую. Зима | 9 |
| 10 | Писатели – детям | 17 |
| 11 | Я и мои друзья | 10 |
| 12 | Люблю природу русскую. Весна | 10 |
| 13 | И в шутку и всерьез | 14 |
| 14 | Литература зарубежных стран | 14 |
| ИТОГО | | 136 |

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Вводный урок (1 ч)

Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём.

Самое великое чудо на свете (4 ч)

Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Библиотеки. Книжки, защита проекта.

Устное народное творчество (15 часов)

Произведения устного народного творчества: пословицы, поговорки, народные песни, потешки, прибаутки, считалки, небылицы, загадки, сказки. Русские народные сказки «Петушок и бобовое зёрнышко», « У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди».

Люблю природу русскую. Осень (8ч)

Лирические стихотворения Ф.Тютчева, К.Бальмонта, А.Плещеева, А.Фета, А.Толстого, С.Есенина.

Русские писатели (14ч)

А.С.Пушкин. Лирические стихотворения, «Сказка о рыбаке и рыбке». И.А.Крылов. Басни. Л.Н.Толстой. Басни. Рассказы.

О братьях наших меньших (12 ч)

Весёлые стихи о животных А.Шибанова, Б.Заходера, И.Пивоваровой, В.Берестова. Научно-популярный текст Н.Сладкова. Рассказы о животных М.Пришвина, Е.Чарушина, Б.Житкова, В.Бианки.

Из детских журналов (9 ч)

Произведения из детских журналов. Д.Хармс, Ю.Владимиров, А.Введенский.

Люблю природу русскую. Зима (9 ч)

Лирические стихотворения И.Бунина, К.Бальмонта, Я.Акима, Ф.Тютчева, С.Есенина, С.Дрожжина.

Русская народная сказка «Два Мороза». С.Михалков «Новогодняя быль», весёлые стихи о зиме А.Барто, А.Прокофьева.

Писатели детям (17 ч)

К.И.Чуковский. Сказки. «Путаница», «Радость», «Федорино горе». С.Маршак «Кот и лодыри». Стихотворения С.В.Михалкова, А.Л.Барто. Юмористические рассказы Н.Н.Носова.

Я и мои друзья (10 ч)

Стихи о дружбе и друзьях В.Берестова, Э.Мошковской, В.Лунина. Рассказы Н.Булгакова, Ю.Ермолаева, В.Осеевой.

Люблю природу русскую. Весна (9 ч)

Весенние загадки. Лирические стихотворения Ф.Тютчева, А.Плещеева, А.Блока, И.Бунина, С.Маршака, Е.Благининой, Э.Мошковской.

И в шутку и всерьёз (14 ч)

Весёлые стихи Б.Заходера, Э.Успенского, И.Токмаковой. Герой авторских стихотворений. Ритм стихотворения.

Литература зарубежных стран (14 ч)

Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С.Маршака, В.Викторова, Л.Яхнина. Ш.Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка».

Г.С.Андерсен.»Принцесса на горошине».Эни Хогарт. «Мафин и паук».

Календарно - тематическое планирование уроков литературного чтения во 2 классе на 2013 – 2014 учебный год.

| № п/п | Содержание (тема) | Типы урока. Кол-во часов | Планируемые результаты (предметные) | Планируемые результаты (личностные и метапредметные) Характеристика деятельности | | | | Дата |
|--|---|-------------------------------------|--|--|--|--|--|------|
| | | | | Содержание урока <i>(Ученик должен знать)</i> | Личностные УУД | Познавательн ые УУД | Коммуникативн ые УУД | |
| 1 | Знакомство с учебником по литературному чтению. | Урок открытия новых знаний 1 час | Ориентироваться в учебнике. Находить нужную главу в содержании учебника. Понимать условные обозначения, использовать их при выполнении заданий. Предполагать на основе названия содержание главы. Находить в словаре непонятные слова. | Формирование познавательного мотива. | Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание. | Понимание относительности оценок или подходов к выбору | Постановка учебной задачи (целеполагание) на основе соотнесения того, что уже известно и того, что ещё неизвестно. | |
| САМОЕ ВЕЛИКОЕ ЧУДО НА СВЕТЕ (4 Ч) | | | | | | | | |
| 2 | Самое великое чудо на свете. | Урок открытия новых знаний 1 час | В игровой форме познакомить учащихся с миром литературного чтения; обобщить знания, полученные в 1 классе; развивать память, речь, | Формирование ценности «чтение» | Знать систему условных обозначений. | Умение договариваться, находить общее решение. | Составление плана и последовательности действий | |

| | | | | | | | | |
|---|------------------------------|-------------------------------------|---|---|--|---|--------------------------------------|--|
| | | | мышление и воображение. | | | | | |
| 3 | Самое великое чудо на свете. | Урок открытия новых знаний 1 час | Напомнить учащимся правила обращения с книгами; развивать интерес к чтению, истории; продолжить формирование навыков связной речи, составление рассказа по картинке; отрабатывать навыки выразительного чтения. | Формирование познавательного мотива. | Ориентироваться в прочитанных произведениях. | Понимание возможности различных позиций и точек зрения на один и тот же предмет или вопрос. | Оценка, прогнозирование результатов. | |
| 4 | Библиотеки. | Урок открытия новых знаний 1 час | Напомнить учащимся о правилах обращения с книгами; познакомить их с библиотекой, развивать интерес к чтению; формирование навыков связной речи, составление рассказа по картинке, выразительного чтения. | Формирование готовности к равноправному сотрудничеству. | Представлять что такое библиотека. | Понимание возможности различных позиций и точек зрения на один и тот же предмет или вопрос. | Оценка, прогнозирование результатов. | |

| | | | | | | | | |
|---|--------|--|--|--|---|---|---|--|
| 5 | Книги. | Урок открытия новых знаний 1 час | Напомнить учащимся о правилах обращения с книгами; познакомить с тем, как создавались книги в давние времена, прививать интерес к чтению; продолжить формирование навыков связной речи, составления рассказа по картинке; отрабатывать навыки выразительного чтения. | Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости. | Иметь представление о старинных и современных книгах. | Умение договариваться, формирование социальной компетенции. | Внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действий в случае расхождения с эталоном. Коррекция деятельности. | |
|---|--------|--|--|--|---|---|---|--|

УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО (15 Ч)

| | | | | | | | | |
|---|-----------------------------|--|--|--------------------------------------|---|--|--|--|
| 6 | Устное народное творчество. | Урок развития умений и навыков 1 час | Познакомить с устным народным творчеством; учить прогнозировать содержание раздела; развивать память, внимание; обогащать словарный запас; прививать интерес к чтению. | Формирование познавательного мотива. | Прогнозировать содержание раздела. | Ориентация на позицию других людей, отличную от собственной, уважение иной точки зрения. | Постановка учебной задачи на основе того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно. | |
| 7 | Русские народные песни. | Урок развития умений и навыков 1 час | Познакомить с малыми фольклорными жанрами; учить различать жанры; развивать память, внимание; обогащать | Формирование моральной самооценки. | Выразительно читать тексты русских песен. | Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в | Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит | |

| | | | | | | | | |
|----|--|--|---|--|---|--|--|--|
| | | | словарный запас; прививать интерес к чтению. | | | ситуации конфликта интересов. | усвоению, предвосхищение результата. | |
| 8 | Русские народные потешки и прибаутки. | Урок развития умений и навыков 1 час | Познакомить с малыми фольклорными жанрами; учить различать жанры; развивать память, внимание; обогащать словарный запас; прививать интерес к чтению. | Формирование мотивов достижения и социального признания. | Различать малые жанры устного народного творчества. | Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других. | Проговаривание последовательн ости действий на уроке. | |
| 9 | Скороговорки, считалки, небылицы. | Урок развития умений и навыков 1 час | Продолжить знакомство с малыми жанрами фольклора; учить произносить скороговорки; формировать умение различать малые жанры фольклора; развивать речь, внимание, логическое мышление. | Формирование моральной самооценки. | Различать малые жанры устного народного творчества. | Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной | Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированног о конфликта). | |
| 10 | Загадки, пословицы, поговорки. | Урок открытия новых | Познакомить с русским народным творчеством – загадками, пословицами, | Формирование познавательного мотива. | Различать малые жанры устного | Ориентация на позицию других людей, | Постановка учебной задачи на основе того, | |

| | | | | | | | | |
|--------|--|---|---|---|---|---|---|--|
| | | знаний 1 час | поговорками; отрабатывать навыки чтения; развивать речь, логическое мышление, умение группировать слова и явления. | | народного творчества. | отличную от собственной, уважение иной точки зрения. | что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно. | |
| СКАЗКИ | | | | | | | | |
| 11 | Народные сказки Ю.Мориц «Сказка по лесу идёт...» | Урок открытия новых знаний 1 час | Познакомить с жанром народной сказки; развивать память, связную речь, навыки выразительного и осознанного чтения, умение находить главную мысль сказки; прививать интерес к чтению. | Развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству. | Различать малые жанры устного народного творчества. | Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов. | Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищение результата. | |
| 12 | Сказка «Петушок и бобовое зёрнышко» | Урок развития умений и навыков 1 час | Познакомить с русской народной сказкой «Петушок и бобовое зёрнышко»; совершенствовать навык чтения; развивать речь, внимание; учить находить главную мысль в произведении, а также слова, несущие основное содержание и смысл | Формирование готовности к равноправному сотрудничеству. | Различать малые жанры устного народного творчества. | Умение договариваться, формирование социальной компетенции. | Внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действий в случае расхождения с эталоном. Коррекция деятельности. | |

| | | | | | | | | |
|----|--------------------------------|--|--|--|---|---|--|--|
| | | | произведения; воспитывать стремление заботиться об окружающих. | | | | | |
| 13 | Сказка «У страха глаза велики» | Урок развития умений и навыков 1 час | Познакомить со сказкой «У страха глаза велики»; формировать навык выразительного чтения; совершенствовать умение делить текст на части; развивать внимание, память, речь, мышление, воображение. | Развитие доброжелательн ости, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству. | Различать малые жанры устного народного творчества. | Способность сохранять доброжелательн ое отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов. | Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищение результата. | |
| 14 | Сказка «Лиса и тетерев» | Урок рефлексии 1 час | Познакомить с русской народной сказкой «Лиса и тетерев»; развивать умение выразительно читать; формировать умение передавать содержание произведения; учить отвечать на вопросы по тексту. | Формирование моральной самооценки. | Различать малые жанры устного народного творчества. | Способность сохранять доброжелательн ое отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов. | Осознание качества и уровня усвоения материала, контроль, оценка. | |
| 15 | Сказка «Лиса и журавль» | Урок рефлексии 1 час | Продолжить знакомство с жанром народной сказки; развивать память, связную речь, навыки | Развитие доброжелательн ости, доверия и внимательности | Различать малые жанры устного народного | Способность сохранять доброжелательн ое отношение | Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и | |

| | | | | | | | | |
|-----------|-------------------------|---------------------------------------|---|--|---|--|---|--|
| | | | выразительного и осознанного чтения, умение находить главную мысль сказки и прививать интерес к чтению. | к людям, готовности к сотрудничеству. | творчества. | друг к другу в ситуации конфликта интересов. | что подлежит усвоению, предвосхищение результата. | |
| 16 | Сказка «Каша из топора» | Урок открытия новых знаний 1 час | Познакомить с новым видом сказок (бытовой сказкой) на примере сказки «Каша из топора»; отрабатывать навыки выразительного чтения; обогащать речь учащихся; развивать мышление, внимание, память. | Формирование моральной самооценки. | Различать малые жанры устного народного творчества. | Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной. | Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта). | |
| 17, 18 | Сказка «Гуси – лебеди» | Уроки открытия новых знаний 2 часа | Познакомить с русской народной сказкой «Гуси – лебеди» и новым видом сказок (волшебной сказкой); учить делить текст на части; обогащать словарный запас учащихся; развивать внимание, память, творческие способности. | Ориентация в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей; развитие этических чувств – стыда, | Различать малые жанры устного народного творчества. | Умение договариваться, находить общее решение. | Умение высказывать своё мнение на основе текста и иллюстрации. | |

| | | | | | | | | |
|------------------------------------|------------------------|---------------------------|--|--|---|---|---|--|
| | | | | вины, совести – регуляторов морального поведения. | | | | |
| 19 | Викторина по сказкам | Урок – викторина 1 час | Обобщить знания учащихся по изученным сказкам; развивать творческие способности детей, фантазию, наблюдательность; прививать интерес к чтению. | Формирование моральной самооценки. | Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. | Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной | Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта). | |
| 20 | КВН «Обожаемые сказки» | Урок – КВН 1 час | В игровой форме обобщить знания учащихся по разделу; учит их работать в группе, проявлять свои творческие способности; развивать речь, память, мышление. | Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости. | Выбор оснований и критериев для сравнения объектов. | Умение договариваться, формирование социальной компетенции. | Внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действий в случае расхождения с эталоном. Коррекция деятельности. | |
| ЛЮБЛЮ ПРИРОДУ РУССКУЮ (8 Ч) | | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|----|---|--|--|--|---|--|--|--|
| 21 | Люблю природу русскую. Осень. | Урок открытия новых знаний 1 час | Познакомить с новым разделом; обучать правильному чтению стихов; развивать память, речь, мышление. | Формирование потребности в чтении литературы. | Умение делать выводы с помощью учителя. | Умение выразительно и осознанно читать текст. | Умение работать по предложенному учителем плану. | |
| 22 | Ф.Тютчев «Есть в осени первоначальной...» | Урок открытия новых знаний 1 час | Познакомить со стихотворением Ф.Тютчева «Есть в осени первоначальной...»; обучать правильному чтению стихов; развивать память, речь, мышление. | Формирование мотивов достижения и социального признания. | Самостоятель ное выделение и формулирован ие познавательной цели. | Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других. | Проговаривание последовательн ости действий на уроке. | |
| 23 | К.Бальмонт «Поспевает брусника...», А.Плещеев «Осень наступила...» | Урок открытия новых знаний 1 час | Познакомить со стихотворениями К.Бальмонта, А.Плещеева; обучать правильному чтению стихов; развивать память, речь, мышление. | Формирование моральной самооценки. | Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. | Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной | Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированног о конфликта). | |
| 24 | А.Фет «Ласточки | Урок | Познакомить со | Формирование | Самостоятель | Понимание | Постановка | |

| | | | | | | | | |
|----|--|--|---|--|--|---|--|--|
| | пропали...» | открытия новых знаний 1 час | стихотворением А.Фета «Ласточки пропали...»; обучать правильному чтению стихов; развивать память, речь, мышление. | познавательного мотива. | ное выделение и формулирован ие познавательн й цели. | возможности разных точек зрения на один и тот же вопрос или предмет, отличный от собственной. | учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно. | |
| 25 | «Осенние листья» - тема для поэтов. | Урок развития умений и навыков 1 час | Познакомить с произведениями разных поэтов об осени; учить их понимать, сравнивать и выразительно читать стихи разных поэтов на одну тему; развивать память, речь, мышление. | Выделение нравственного содержания поступков, формирование системы морально- нравственных ценностей. | Поиск необходимой информации из прослушанны х и прочитанных самостоятельн о произведений. | Умение аргументироват ь своё предложение, умение убеждать, уступать. | Прогнозировани е результата. | |
| 26 | В.Берестов «Хитрые грибы» | Урок развития умений и навыков 1 час | Познакомить со стихотворением В.Берестова «Хитрые грибы»; обучать правильному чтению стихов; развивать память, речь, внимание; воспитывать бережное отношение к природе. | Умение оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей. | Умение ориентировать ся в учебнике, находить ответы на вопросы в тексте, в иллюстрации. | Умение слушать и понимать речь других. | Проговаривание последовательн ости действий на уроке. | |

| | | | | | | | | |
|--------------------------------|---|---|--|---|---|---|---|--|
| 27 | М. Пришвин «Осеннее утро», И.Бунин «Сегодня так светло кругом...» | Урок развития умений и навыков 1 час | Познакомить с рассказом М. Пришвина «Осеннее утро»; отрабатывать навык осознанного чтения; развивать умение работать в группе; прививать любовь к природе. | Умение оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей. | Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной | Умение аргументировать своё предложение, умение убеждать, уступать. | Проговаривание последовательности действий на уроке. | |
| 28 | Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Осень» | Урок развития умений и навыков 1 час | Обобщить знания учащихся по разделу; учит их работать в группе, проявлять свои творческие способности; развивать речь, память, мышление. | Развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству. | Смысловое чтение. Поиск и выделение необходимой информации. | Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов. | Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищение результата. | |
| РУССКИЕ ПИСАТЕЛИ (14 Ч) | | | | | | | | |
| 29 | А.Пушкин «У лукоморья дуб зелёный...» | Урок открытия новых знаний 1 час | Познакомить со вступлением к поэме «Руслан и Людмила» А.Пушкина, добиться понимания его содержания; развивать умение переводить зрительную информацию в словесную; | Формирование моральной самооценки. | Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. | Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной | Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации | |

| | | | | | | | | |
|------------------|------------------------------------|---|---|--|---|---|--|--|
| | | | совершенствовать навыки выразительного, правильного и беглого чтения; прививать любовь к русской поэзии. | | | | мотивированно о конфликта). | |
| 30 | Стихи А.Пушкина | Урок открытия новых знаний 1 час | Познакомить со стихотворениями А.Пушкина о зиме; закрепить понятие олицетворения; развивать речь, умение видеть прекрасное; прививать любовь к поэзии, природе; продолжить формировать навыки сравнения, анализа, развивать умение делать выводы. | Формирование познавательного мотива. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. | Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же вопрос или предмет, отличный от собственной. | Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно. | |
| 31, 32, 33 | А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» | Уроки развития умений и навыков 3 часа | Познакомить со сказками А.Пушкина или напомнить о них; учить делить текст на части; выделять главную мысль; обогащать словарный запас; воспитывать доброту, милосердие. | Формирование чувства прекрасного. Формирование ценности «любовь» к природе. | Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрации. | Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное. | Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном; | |

| | | | | | | | | |
|----|---|--|---|---|--|--|--|--|
| | | | | | | | прогнозировани е результата. | |
| 34 | Обобщение по теме «Сказки А.Пушкина» | Интегриро ванный урок 1 час | Закрепить знания о сказках великого русского поэта; развивать образное мышление, речь, память; прививать интерес к предмету. | Формирование мотивов достижения и социального признания. | Самостоятель ное выделение и формулирован ие познавательн ой цели. | Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других. | Проговаривание последовательн ости действий на уроке. | |
| 35 | И.Крылов «Лебедь, рак и щука» | Урок открытия новых знаний 1 час | Познакомить с баснями И.Крылова; расширять читательский кругозор; научить определять басню как жанр литературы, находить мораль в произведении; развивать навык выборочного чтения. | Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости. | Самостоятель ное выделение и формулирован ие познавательн ой цели. | Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других. | Проговаривание последовательн ости действий на уроке. | |
| 36 | И.Крылов «Стрекоза и муравей» | Урок рефлексия 1 час | Познакомить с басней И.Крылова «Стрекоза и муравей»; учить читать басню по ролям, различать речь автора и | Формирование моральной самооценки. | Рефлексия способов и условий действия, контроль и | Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же | Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к | |

| | | | | | | | | |
|-----------|---------------------------------|---|---|---|--|--|---|--|
| | | | героев; развивать творческие способности, навыки беглого чтения. | | оценка процесса и результатов деятельности. | предмет или вопрос, не совпадающей с собственной | волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта). | |
| 37 | Л.Толстой «Старый дед и внучек» | Урок открытия новых знаний 1 час | Познакомить с биографией Л.Толстого, с рассказом «Старый дед и внучек»; учить находить главную мысль в тексте; подтверждать свои суждения цитатами из текста; воспитывать уважение и сострадание к старым людям, родителям. | Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции. | Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации. | Умение слушать и понимать речь других. | Умение работать по предложенному учителем плану. | |
| 38, 39 | Л.Толстой «Филипок» | Уроки развития умений и навыков 2 часа | Познакомить с рассказом Л.Толстого «Филипок»; развивать умение делить текст на части, составлять и анализировать различные виды плана; учить различать автора и героя; совершенствовать творческие способности. | Формирование потребности в чтении литературы. | Смысловое чтение. | Понимание относительности оценок или подхода к выбору. | Умение высказывать своё предположение на основе иллюстрации учебника. | |
| 40 | Л.Толстой «Котёнок», | Уроки | Познакомить с | Развитие | Самостоятель | Ориентация на | Проговаривание | |

| | | | | | | | | |
|----|--|--|--|---|---|---|--|--|
| | «Правда всего дороже» | развития умений и навыков 1 час | поучительными рассказами Л.Толстого; учить составлять план; развивать внимание, логическое мышление, творческие способности; воспитывать доброе отношение животным. | эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости. | ное выделение и формулирован ие познавательн ой цели. | позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других. | последовательн ости действий на уроке. | |
| 41 | Весёлые стихи | Урок рефлексия 1 час | Познакомить со стихотворениями И.Токмаковой, Ю.Могутина; отрабатывать навыки выразительного чтения; развивать логическое мышления, внимание, память. | Формирование моральной самооценки. | Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. | Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной | Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированног о конфликта). | |
| 42 | Обобщение по разделу «Русские писатели» | Урок рефлексия 1 час | Обобщить знания учащихся по разделу; учит их работать в группе, проявлять свои творческие способности; развивать речь, память, мышление. | Формирование моральной самооценки. | Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и | Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не | Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к | |

| | | | | | | | | |
|---------------------------------------|--|-------------------------------------|---|---|---|---|--|--|
| | | | | | результатов деятельности. | совпадающей с собственной | выбору в ситуации мотивированного конфликта). | |
| О БРАТЬЯХ НАШИХ МЕНЬШИХ (12 Ч) | | | | | | | | |
| 43 | О братьях наших меньших. | Урок открытия новых знаний 1 час | Познакомить с новым разделом; развивать воображение, связную речь, навыки выразительного чтения; прививать любовь к животным и интерес к чтению. | Формирование познавательного мотива. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. | Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же вопрос или предмет, отличный от собственной. | Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно. | |
| 44 | Б.Заходер «Плачет киска в коридоре...», И.Пивоварова «Жила-была собака...» | Урок открытия новых знаний 1 час | Познакомить с весёлыми стихами о животных; развивать воображение, связную речь, навыки выразительного чтения; прививать любовь к животным и интерес к чтению. | Формирование чувства прекрасного. Формирование ценности «любовь» к природе. | Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрации. | Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное. | Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозирование результата. | |
| 45 | В.Берестов «Кошкин щенок» | Урок открытия | Познакомить с весёлым стихотворением | Формирование мотивов | Самостоятельное выделение | Ориентация на позицию других | Проговаривание последовательных | |

| | | | | | | | | |
|--------|----------------------------|-------------------------------------|---|--|---|---|---|--|
| | | новых знаний 1 час | В.Берестова «Кошкин щенок»; развивать воображение, связную речь, навыки выразительного чтения; прививать любовь к животным и интерес к чтению. | достижения и социального признания. | и формулирование познавательной цели. | людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других. | ости действий на уроке. | |
| 46 | Домашние животные | Урок открытия новых знаний 1 час | Познакомить со сказкой «Как собака друга искала»; развивать воображение, связную речь, навыки выразительного чтения; прививать любовь к животным и интерес к чтению. | Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. | Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других. | Проговаривание последовательности действий на уроке. | |
| 47, 48 | М.Пришвин «Ребята и утята» | Урок открытия новых знаний 1 час | Познакомить с творчеством М.Пришвина; развивать навыки выразительного чтения; учить выделять смысловые части, составлять план рассказа; прививать любовь к животным, природе. | Формирование моральной самооценки. | Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. | Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной | Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации | |

| | | | | | | | | |
|-----------|---------------------------------|--|---|---|--|--|--|--|
| | | | | | | | мотивированно о конфликта). | |
| 49, 50 | Е.Чарушин «Страшный рассказ» | Урок открытия новых знаний 1 час | Познакомить с творчеством Е.Чарушина; развивать навыки выразительного чтения; учить выделять смысловые части, составлять план рассказа; прививать любовь к животным, природе. | Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции. | Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации. | Умение слушать и понимать речь других. | Умение работать по предложенному учителем плану. | |
| 51 | Б.Житков «Храбрый утёнок» | Урок открытия новых знаний 1 час | Познакомить с творчеством Б.Житкова; развивать навыки выразительного чтения; учить выделять смысловые части, составлять план рассказа; прививать любовь к животным, природе. | Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости. | Самостоятель ное выделение и формулирован ие познавательн о й цели. | Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других. | Проговаривание последовательн ости действий на уроке. | |
| 52 | В.Бианки «Музыкант» | Урок открытия новых знаний 1 час | Познакомить с творчеством В.Бианки; учить их читать выразительно, без ошибок; развивать память, внимание, | Формирование моральной самооценки. | Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка | Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или | Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому | |

| | | | | | | | | |
|----------------------------------|--|----------------------------|--|--|---|---|--|--|
| | | | мышление; прививать любовь к природе. | | процесса и результатов деятельности. | вопрос, не совпадающей с собственной | усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта). | |
| 53 | В.Бианки «Сова» | Урок рефлексия 1 час | Продолжить знакомство с творчеством В.Бианки; развивать навыки выразительного, беглого чтения; обогащать их словарный запас; развивать умение анализировать поступки героев. | Формирование чувства прекрасного. Формирование ценности «любовь» к природе. | Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрации. | Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное. | Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозирование результата. | |
| 54 | Обобщение по разделу «О братьях наших меньших» | Урок рефлексия 1 час | Обобщить знания учащихся по разделу; учить их работать в группе, проявлять свои творческие способности; развивать речь, память, мышление. | Формирование моральной самооценки. | Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. | Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной | Умение работать по предложенному учителем плану. | |
| ИЗ ДЕТСКИХ ЖУРНАЛОВ (9 Ч) | | | | | | | | |
| 55 | Из детских журналов | Урок | Познакомить с новым | Формирование | Самостоятель | Понимание | Постановка | |

| | | | | | | | | |
|----|----------------------|--|--|---|---|---|--|--|
| | | открытия новых знаний 1 час | разделом; с детскими журналами; развивать навыки выразительного осознанного чтения; прививать интерес к чтению. | познавательного мотива. | ное выделение и формулирование познавательной цели. | возможности разных точек зрения на один и тот же вопрос или предмет, отличный от собственной. | учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно. | |
| 56 | Д.Хармс «Игра» | Урок открытия новых знаний 1 час | Познакомить с журналами для детей 1920 – 1940 гг.; рассказать о Д.Хармсе, его творчестве; развивать навыки выразительного осознанного чтения, внимание к авторскому слову. | Формирование чувства прекрасного. Формирование ценности «любовь» к природе. | Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрации. | Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное. | Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозирование результата. | |
| 57 | Д.Хармс «Вы знаете?» | Урок рефлексия 1 час | Продолжить формирование у учащихся навыков чтения и совершенствование дикции; развивать творческие способности, интерес к творчеству, чтению детской | Формирование мотивов достижения и социального признания. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. | Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать | Проговаривание последовательности действий на уроке. | |

| | | | | | | | | |
|----|--|----------------------------|---|--|---|--|---|--|
| | | | литературы. | | | и понимать речь других. | | |
| 58 | Д.Хармс, С.Маршак «Весёлые чижы» | Урок рефлексия 1 час | Продолжить формирование у учащихся навыков чтения и совершенствование дикции; развивать творческие способности, интерес к творчеству, чтению детской литературы. | Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. | Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других. | Проговаривание последовательности действий на уроке. | |
| 59 | Д.Хармс «Что это было?» | Урок рефлексия 1 час | Продолжить знакомство с творчеством Д.Хармса; развивать внимание, умение подбирать рифмы; совершенствовать навыки выразительного чтения и чёткую дикцию; прививать интерес к творчеству детских поэтов. | Формирование моральной самооценки. | Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. | Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной | Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта). | |
| 60 | Н.Гернет, Д.Хармс «Очень-очень вкусный пирог» | Урок рефлексия 1 час | Продолжить знакомство с творчеством Д.Хармса и других поэтов; развивать внимание, умение | Эмоциональное «проживание» текста, умение выразить свои | Умение находить ответы на вопросы в | Умение слушать и понимать речь других. | Умение работать по предложенному учителем плану. | |

| | | | | | | | | |
|----|---------------------------------------|-------------------------|---|--|---|--|--|--|
| | | | <p>подбирать рифмы; совершенствовать навыки выразительного чтения и чёткую дикцию; прививать интерес к творчеству детских поэтов.</p> | эмоции. | тексте, иллюстрации. | | | |
| 61 | Ю.Владимиров «Чудаки» | Урок рефлексия 1 час | <p>Познакомить с творчеством Ю.Владимирова; развивать внимание, умение подбирать рифмы; совершенствовать навыки выразительного чтения и чёткую дикцию; прививать интерес к творчеству детских поэтов.</p> | Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. | Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других. | Проговаривание последовательности действий на уроке. | |
| 62 | А.Введенский «Учёный петя», «Лошадка» | Урок рефлексия 1 час | <p>Познакомить с творчеством А.Введенского; отрабатывать навыки выразительного чтения; развивать память, речь, мышление.</p> | Формирование чувства прекрасного. Формирование ценности «любовь» к природе. | Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрации. | Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное. | Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном; | |

| | | | | | | | | |
|--|---|--|--|---|---|---|--|--|
| | | | | | | | прогнозировани е результата. | |
| 63 | Обобщение по разделу «Из детских журналов» | Урок рефлексия 1 час | Обобщить знания учащихся по разделу; учит их работать в группе, проявлять свои творческие способности; развивать речь, память, мышление. | Формирование моральной самооценки. | Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. | Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной | Умение работать по предложенному учителем плану. | |
| ЛЮБЛЮ ПРИРОДУ РУССКУЮ. ЗИМА (9 Ч) | | | | | | | | |
| 64 | Люблю природу русскую. Зима. | Урок открытия новых знаний 1 час | Познакомить с новым разделом; учить прогнозированию; развивать память, внимание, навык выразительного чтения; формировать навык сравнения и анализа; прививать любовь к природе и русской словесности. | Формирование познавательного мотива. | Самостоятель ное выделение и формулирован ие познавательн ой цели. | Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же вопрос или предмет, отличный от собственной. | Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно. | |
| 65 | Стихи о первом снеге. | Урок рефлексия 1 час | Познакомить со стихами русских поэтов о зиме, первом снеге; развивать память, внимание, навык | Формирование чувства прекрасного. Формирование | Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрации. | Учёт разных мнений и умение обосновывать | Внесение необходимых изменений и корректив в | |

| | | | | | | | | |
|----|---|----------------------------|---|---|--|--|---|--|
| | | | выразительного чтения; формировать навык сравнения и анализа; прививать любовь к природе и русской словесности. | ценности «любовь» к природе. | | своё собственное. | план и способ действия в случае расхождения с эталонном; прогнозировани е результата. | |
| 66 | Ф.Тютчев «Чародейкою Зимою...» | Урок рефлексия 1 час | Познакомить со стихотворением Ф.Тютчева «Чародейкою Зимою...»; совершенствовать умение выразительно читать стихи, связно рассказать о своих впечатлениях; прививать любовь к родной природе. | Формирование мотивов достижения и социального признания. | Самостоятель ное выделение и формулирован ие познавательн ой цели. | Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других. | Проговаривание последовательн ости действий на уроке. | |
| 67 | С.Есенин «Поёт зима – аукает...», «Берёза» | Урок рефлексия 1 час | Познакомить с жизнью и творчеством С.Есенина; дать понятие метафоры; совершенствовать умение читать стихотворное произведение, связно рассказать о своих впечатлениях; прививать любовь к родной природе. | Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости. | Самостоятель ное выделение и формулирован ие познавательн ой цели. | Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других. | Проговаривание последовательн ости действий на уроке. | |

| | | | | | | | | |
|----|---------------------------------|----------------------------|--|---|---|---|---|--|
| 68 | Сказка «Два Мороза» | Урок рефлексия 1 час | Познакомить с русской народной сказкой «Два Мороза»; развивать память, внимание, мышление, речь; учить грамотно излагать свои мысли | Формирование моральной самооценки. | Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. | Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной | Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта). | |
| 69 | С.Михалков «Новогодняя быль» | Урок рефлексия 1 час | Познакомить с произведением С.Михалкова «Новогодняя быль»; отрабатывать навыки беглого осознанного чтения; развивать внимание, память, речь; совершенствовать умение работать с иллюстрациями. | Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции. | Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации. | Умение слушать и понимать речь других. | Умение работать по предложенному учителем плану. | |
| 70 | А.Барто «Дело было в январе...» | Урок рефлексия 1 час | Познакомить с жизнью и творчеством А.Барто; отрабатывать навык выразительного чтения; развивать внимание, | Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной | Самостоятельное выделение и формулирование | Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, | Проговаривание последовательности действий на уроке. | |

| | | | | | | | | |
|------------------------------|--|-------------------------|---|--|---|---|---|--|
| | | | память, речь; | отзывчивости. | познавательной цели. | уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других. | | |
| 71 | Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Зима» | Урок рефлексия 1 час | Обобщить знания учащихся по разделу; учить их работать в группе, проявлять свои творческие способности; развивать речь, память, мышление. | Формирование моральной самооценки. | Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. | Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной | Умение работать по предложенному учителем плану. | |
| 72 | Игра «Поле чудес» | Урок – игра 1 час | Обобщить знания по прочитанным произведениям; развивать внимание, память, логическое мышление; прививать интерес к чтению; расширять читательский кругозор. | Формирование мотивов достижения и социального признания. | Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. | Умение договариваться, формирование социальной компетенции. | Внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действий в случае расхождения с эталоном. Коррекция деятельности. | |
| ПИСАТЕЛИ ДЕТЯМ (17 Ч) | | | | | | | | |
| 73 | Писатели – детям | Урок | Познакомит с новым | Формирование | Самостоятель | Понимание | Постановка | |

| | | | | | | | | |
|----|---------------------------|--|--|---|--|---|--|--|
| | | открытия новых знаний 1 час | разделом; с биографией К.Чуковского; освежить в памяти знания о малых жанрах фольклора; вспомнить что такое <i>рифма</i> ; развивать образное и ассоциативное мышление, память, внимание. | познавательного мотива. | ное выделение и формулирован ие познавательн ой цели. | возможности разных точек зрения на один и тот же вопрос или предмет, отличный от собственной. | учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно. | |
| 74 | К.Чуковский «Путаница» | Урок открытия новых знаний 1 час | Продолжить знакомство с биографией К.Чуковского; освежить в памяти знания о малых жанрах фольклора; вспомнить что такое <i>рифма</i> ; развивать образное и ассоциативное мышление, память, внимание. | Формирование чувства прекрасного. Формирование ценности «любовь» к природе. | Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрации. | Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное. | Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталонном; прогнозировани е результата. | |
| 75 | К.Чуковский «Радость» | Урок открытия новых знаний 1 час | Продолжить знакомство с биографией К.Чуковского, с его произведениями; развивать образное и ассоциативное мышление, память, | Формирование мотивов достижения и социального признания. | Самостоятель ное выделение и формулирован ие познавательн ой цели. | Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. | Проговаривание последовательн ости действий на уроке. | |

| | | | | | | | | |
|-----------|--------------------------------------|-------------------------------------|--|--|---|--|---|--|
| | | | внимание. | | | Умение слушать и понимать речь других. | | |
| 76, 77 | К.Чуковский «Федорино горе» | Уроки рефлексии 2 часа | Продолжить знакомство с творчеством К.Чуковского; развивать образное и ассоциативное мышление; тренировать навыки осмысленного и выразительного чтения; прививать любовь к чтению. | Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. | Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других. | Проговаривание последовательности действий на уроке. | |
| 78 | С.Маршак «Кот и лодыри» | Урок открытия новых знаний 1 час | Познакомить с жизнью и творчеством С.Маршака; развивать мышление, память, внимание; прививать любовь к чтению. | Формирование моральной самооценки. | Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. | Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной | Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта). | |
| 79 | С.Михалков «Мой секрет», «Сила воли» | Урок рефлексия 1 час | Продолжить знакомство с творчеством С.Михалкова; развивать | Эмоциональное «проживание» текста, умение | Умение находить ответы на | Умение слушать и понимать речь других. | Умение работать по предложенному | |

| | | | | | | | | |
|----|---|----------------------------|---|--|---|---|--|--|
| | | | ассоциативное мышление и творческие способности; расширять читательский кругозор. | выражать свои эмоции. | вопросы в тексте, иллюстрации. | | учителем плану. | |
| 80 | С.Михалков «Мой щенок» | Урок рефлексия 1 час | Продолжить знакомство с творчеством С.Михалкова; учить анализировать текст, подтверждать высказываниями из текста; прививать любовь к животным. | Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. | Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других. | Проговаривание последовательности действий на уроке. | |
| 81 | А.Барто «Верёвочка» | Урок рефлексия 1 час | Продолжить знакомство с творчеством А.Барто; развивать память, внимание, речь, навыки выразительного чтения; формировать умение запоминать стихи. | Формирование мотивов достижения и социального признания. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. | Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других. | Проговаривание последовательности действий на уроке. | |
| 82 | А.Барто «Мы не заметили жука...», «В школу» | Урок рефлексия 1 час | Продолжить знакомство с творчеством А.Барто; совершенствовать навыки | Развитие эмпатии и сопереживания, | Самостоятельное выделение и | Ориентация на позицию других людей, | Проговаривание последовательности действий | |

| | | | | | | | | |
|-----|----------------------------------|--|--|---|--|--|--|--|
| | | | работы с книгой; упражняться в выразительном чтении стихов; воспитывать доброе отношение к природе. | эмоциональной нравственной отзывчивости. | формулирован ие познавательного цели. | отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других. | на уроке. | |
| 83 | А.Барто «Вовка – добрая душа» | Урок рефлексия 1 час | Продолжить знакомство с творчеством А.Барто; развивать навыки выразительного чтения; учить сравнивать и сопоставлять; воспитывать внимательное отношение к окружающим людям. | Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции. | Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации. | Умение слушать и понимать речь других. | Умение работать по предложенному учителем плану. | |
| 84 | Н.Носов «Затейники» | Урок открытия новых знаний 1 час | Познакомить с жизнью и творчеством Н.Носова; развивать память, речь, умение подробно излагать прочитанное и услышанное. | Формирование мотивов достижения и социального признания. | Самостоятель ное выделение и формулирован ие познавательного цели. | Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других. | Проговаривание последовательности действий на уроке. | |
| 85, | Н.Носов «Живая | Уроки | Продолжить знакомство с | Эмоциональное | Умение | Умение слушать | Умение | |

| | | | | | | | | |
|------------------------------|--|--|---|--|---|--|--|--|
| 86 | шляпа» | открытия новых знаний 2 часа | творчеством Н.Носова; развивать память, речь, умение подробно излагать прочитанное и услышанное. | «проживание» текста, умение выражать свои эмоции. | находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации. | и понимать речь других. | работать по предложенному учителем плану. | |
| 87, 88 | Н.Носов «На горке» | Урок открытия новых знаний 1 час | Познакомить с рассказом Н.Носова «На горке»; развивать умение бегло читать, делить текст на части, находить главную мысль, подробно перечитывать прочитанное; воспитывать трудолюбие и уважение у чужому труду. | Формирование мотивов достижения и социального признания. | Самостоятель ное выделение и формулирован ие познавательн ой цели. | Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других. | Проговаривание последовательн ости действий на уроке. | |
| 89 | Обобщение по разделу «Писатели – детям» | Урок рефлексия 1 час | Обобщить знания учащихся по разделу; учит их работать в группе, проявлять свои творческие способности; развивать речь, память, мышление. | Формирование моральной самооценки. | Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. | Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной. | Умение работать по предложенному учителем плану. | |
| Я И МОИ ДРУЗЬЯ (10 Ч) | | | | | | | | |
| 90 | Я и мои друзья. | Урок | Познакомить с новым | Формирование | Самостоятель | Понимание | Постановка | |

| | | | | | | | | |
|----|-------------------------------|--|--|--|---|---|--|--|
| | | открытия новых знаний 1 час | разделом; воспитывать чувство товарищества, взаимопомощи; учить читать стихи выразительно, передавая настроение с помощью интонации; продолжить формирование навыков беглого чтения и правильной речи. | познавательного мотива. | ное выделение и формулирование познавательной цели. | возможности разных точек зрения на один и тот же вопрос или предмет, отличный от собственной. | учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно. | |
| 91 | Стихи о дружбе и обидях. | Урок открытия новых знаний 1 час | Познакомить со стихами о друзьях, дружбе; воспитывать чувство товарищества, взаимопомощи; учить читать стихи выразительно, передавая настроение с помощью интонации; продолжить формирование навыков беглого чтения и правильной речи. | Формирование чувства прекрасного. Формирование ценности «любовь» к природе. | Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрации. | Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное. | Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозирование результата. | |
| 92 | Н.Булгаков «Анна, не грусти!» | Урок открытия новых знаний 1 час | Познакомить с рассказом Н.Булгакова «Анна, не грусти!»; учить делить текст на части, составлять план; развивать память, | Формирование мотивов достижения и социального признания. | Самостоятельное выделение и формулирование | Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, | Проговаривание последовательности действий на уроке. | |

| | | | | | | | | |
|-----------|----------------------------|---------------------------------------|--|--|---|--|---|--|
| | | | речь, мышление; воспитывать чувство товарищества, взаимопомощи; продолжить формирование навыков беглого чтения и правильной речи. | | познавательной цели. | уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других. | | |
| 93 | Ю,Ермолаев «Два пирожных» | Урок открытия новых знаний 1 час | Познакомить с рассказом Ю,Ермолаева «Два пирожных»; помочь осознать главную мысль произведения; воспитывать положительные качества личности; продолжить формирование навыков составления плана и пересказа. | Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. | Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других. | Проговаривание последовательности действий на уроке. | |
| 94, 95 | В.Осеева «Волшебное слово» | Уроки открытия новых знаний 2 часа | Познакомить с рассказом В.Осеевой «Волшебное слово»; развивать внимание, навыки чтения, умение подтверждать свои высказывания цитатами из текста; учить делить текст на части, | Формирование моральной самооценки. | Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов | Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с | Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к | |

| | | | | | | | | |
|-----------|---------------------------------------|---------------------------|---|--|---|--|--|--|
| | | | находить главную мысль части и целого; воспитывать вежливость, доброжелательность к окружающим. | | деятельности. | собственной | ситуации мотивированного конфликта). | |
| 96 | В.Осеева «Хорошее» | Урок рефлексия 1 час | Продолжить знакомство с жизнью и творчеством В.Осеевой; развивать память, речь, мышление; воспитывать честность и ответственность за свои поступки, доброе отношение к людям. | Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции. | Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации. | Умение слушать и понимать речь других. | Умение работать по предложенному учителем плану. | |
| 97, 98 | В.Осеева «Почему?» | Уроки рефлексии 2 часа | Продолжить знакомство с жизнью и творчеством В.Осеевой; прогнозировать текст, задавать вопросы, анализировать и делать выводы; развивать навыки правильного и осознанного чтения; воспитывать честность и ответственность за свои поступки. | Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. | Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других. | Проговаривание последовательности действий на уроке. | |
| 99 | Обобщение по разделу «Я и мои друзья» | Урок рефлексия | Обобщить знания учащихся по разделу; | Формирование мотивов | Самостоятельное выделение | Ориентация на позицию других | Проговаривание последовательных | |

| | | | | | | | | |
|--|-------------------------------|-------------------------------------|--|--|---|---|--|--|
| | | 1 час | учит их работать в группе, проявлять свои творческие способности; развивать речь, память, мышление. | достижения и социального признания. | и формулирование познавательной цели. | людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других. | ости действий на уроке. | |
| ЛЮБЛЮ ПРИРОДУ РУССКУЮ. ВЕСНА (10 Ч) | | | | | | | | |
| 100 | Люблю природу русскую. Весна. | Урок открытия новых знаний 1 час | Познакомить с новым разделом; учить прогнозированию; развивать память, внимание, навык выразительного чтения; формировать навык сравнения и анализа; прививать любовь к природе и русской словесности. | Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. | Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других. | Проговаривание последовательности действий на уроке. | |
| 101 | Стихи Ф.Тютчева о весне. | Урок рефлексия 1 час | Познакомить со стихами Ф.Тютчева о весне; развивать память, внимание, навык выразительного чтения; формировать навык сравнения и анализа; | Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции. | Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации. | Умение слушать и понимать речь других. | Умение работать по предложенному учителем плану. | |

| | | | | | | | | |
|-----|--------------------------------------|----------------------------|--|---|---|--|--|--|
| | | | прививать любовь к природе и русской словесности. | | | | | |
| 102 | Стихи А.Плещеева о весне. | Урок рефлексия 1 час | Познакомить со стихами А.Плещеева о весне; совершенствовать умение выразительно читать стихи, связно рассказать о своих впечатлениях; прививать любовь к родной природе. | Формирование мотивов достижения и социального признания. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. | Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других. | Проговаривание последовательности действий на уроке. | |
| 103 | А.Блок «На лугу». | Урок рефлексия 1 час | Познакомить с жизнью и творчеством А.Блока; совершенствовать умение читать стихотворное произведение, связно рассказать о своих впечатлениях; прививать любовь к родной природе. | Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции. | Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации. | Умение слушать и понимать речь других. | Умение работать по предложенному учителем плану. | |
| 104 | С.Маршак «Снег теперь уже не тот...» | Урок рефлексия 1 час | Продолжить знакомство со стихотворениями о весне; развивать навыки правильного, выразительного чтения, память, внимание, | Формирование мотивов достижения и социального признания. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. | Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной | Проговаривание последовательности действий на уроке. | |

| | | | | | | | | |
|-----|---------------------------------|----------------------------|--|--|---|--|--|--|
| | | | мышление. | | й цели. | точки зрения. Умение слушать и понимать речь других. | | |
| 105 | И. Бунин «Матери» | Урок рефлексия 1 час | Познакомить с произведением И. Бунина «Матери»; отрабатывать навыки беглого осознанного чтения; развивать внимание, память, речь; воспитывать любовь, уважение к маме. | Формирование моральной самооценки. | Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. | Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной. | Умение работать по предложенному учителем плану. | |
| 106 | А. Плещеев «В бурю» | Урок рефлексия 1 час | Познакомить с произведением А. Плещеева «В бурю»; отрабатывать навык выразительного чтения; развивать внимание, память, речь; воспитывать любовь, уважение к маме. | Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. | Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других. | Проговаривание последовательности действий на уроке. | |
| 107 | Е. Благинина «Посидим в тишине» | Урок рефлексия 1 час | Обобщить знания учащихся по разделу; учить их работать в группе, проявлять свои | Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои | Умение находить ответы на вопросы в | Умение слушать и понимать речь других. | Умение работать по предложенному учителем плану. | |

| | | | | | | | | |
|------------------------------------|---|--------------------------------|---|--|---|--|--|--|
| | | | творческие способности; развивать речь, память, мышление. | эмоции. | тексте, иллюстрации. | | | |
| 108 | Э.Мошковская «Я маму мою обидел...» | Урок рефлексия 1 час | Продолжить знакомство с произведениями о маме; развивать навыки выразительного чтения, анализа стихотворного текста; воспитывать добрые чувства и уважительное отношение к близким людям. | Формирование мотивов достижения и социального признания. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. | Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других. | Проговаривание последовательности действий на уроке. | |
| 109 | Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Весна» | Урок рефлексия 1 час | Обобщить знания учащихся по разделу; учить их работать в группе, проявлять свои творческие способности; развивать речь, память, мышление. | Формирование мотивов достижения и социального признания. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. | Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других. | Проговаривание последовательности действий на уроке. | |
| И В ШУТКУ И В СЕРЬЁЗ (14 Ч) | | | | | | | | |
| 110 | И в шутку и в серьёз | Урок открытия новых | разделом; учить прогнозированию; развивать память, | Формирование познавательного мотива. | Ориентироваться в прочитанных | Понимание возможности различных | Оценка, прогнозирование результатов. | |

| | | | | | | | | |
|-------------|--|-------------------------------------|--|--|---|---|---|--|
| | | знаний 1 час | внимание, навык выразительного чтения; формировать навык сравнения и анализа; воспитывать уважение к чужому мнению. | | произведения х. | позиций и точек зрения на один и тот же предмет или вопрос. | | |
| 111 | Б.Заходер «Товарищам детям», «Что красивее всего?» | Урок открытия новых знаний 1 час | Познакомить с творчеством Б.Заходера; совершенствовать и развивать навыки выразительного чтения; умение ставить вопросы по прочитанному материалу и отвечать на них. | Формирование готовности к равноправному сотрудничеству. | Представлять что такое библиотека. | Понимание возможности различных позиций и точек зрения на один и тот же предмет или вопрос. | Оценка, прогнозирование результатов. | |
| 112, 113 | Б.Заходер Песенки Винни – Пуха. | Урок рефлексия 1 час | Продолжить знакомство с творчеством Б.Заходера; совершенствовать и развивать навыки выразительного чтения; умение ставить вопросы по прочитанному материалу и отвечать на них; воспитывать уважение к товарищам, приучать работать в группе. | Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости. | Иметь представление о старинных и современных книгах. | Умение договариваться, формирование социальной компетенции. | Внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действий в случае расхождения с эталоном. Коррекция деятельности. | |

| | | | | | | | | |
|-------------|----------------------------|----------------------------|--|--|---|---|---|--|
| 114, 115 | Э.Успенский «Чебурашка» | Урок рефлексия 1 час | Помочь вспомнить произведение Э.Успенского «Крокодил Гена и его друзья»; развивать навыки выразительного, беглого чтения, память, внимание, мышление. | Формирование познавательного мотива. | Прогнозировать содержание раздела. | Ориентация на позицию других людей, отличную от собственной, уважение иной точки зрения. | Постановка учебной задачи на основе того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно. | |
| 116 | Стихи Э.Успенского | Урок рефлексия 1 час | Продолжить работу с произведениями Э.Успенского; развивать навыки выразительного, беглого чтения, умение анализировать поступки героев, память, внимание, воображение. | Формирование моральной самооценки. | Выразительно читать тексты русских песен. | Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов. | Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищение результата. | |
| 117 | Стихи В.Берестова | Урок рефлексия 1 час | Продолжить знакомство с творчеством В.Берестова; развивать навыки выразительного чтения, внимание; задавать вопросы к тексту; помочь вспомнить, что известно об олицетворении; привить интерес к чтению. | Формирование мотивов достижения и социального признания. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. | Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других. | Проговаривание последовательности действий на уроке. | |
| 118 | Стихи И.Токмаковой | Урок | Познакомить с | Формирование | Умение | Понимание | Волевая | |

| | | | | | | | | |
|-------------|---|--|---|---|--|--|---|--|
| | | открытия новых знаний 1 час | произведениями И.Токмаковой; совершенствовать технику выразительного чтения; учить оценивать свою работу; поддерживать интерес и любовь к чтению. | моральной самооценки. | находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации. | возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной | саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированног о конфликта). | |
| 119, 120 | Г.Остер «Будем знакомы» | Уроки открытия новых знаний 2 часа | Познакомить с творчеством Г.Остера; развивать творческие способности, используя чтение по ролям; совершенствовать технику выразительного чтения; учить оценивать свою работу; поддерживать интерес и любовь к чтению. | Формирование познавательного мотива. | Самостоятель ное выделение и формулирован ие познавательн ой цели. | Ориентация на позицию других людей, отличную от собственной, уважение иной точки зрения. | Постановка учебной задачи на основе того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно. | |
| 121, 122 | В.Драгунский «Тайное становится явным» | Уроки открытия новых знаний 2 часа | Познакомить с рассказом В.Драгунского «Тайное становится явным»; развивать навыки беглого выразительного чтения, умение анализировать | Развитие доброжелательн ости, доверия и внимательности к людям, готовности к | Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка | Способность сохранять доброжелательн ое отношение друг к другу в ситуации | Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, | |

| | | | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | поступки героев, прогнозировать текст; воспитывать честность. | сотрудничеству. | процесса и результатов деятельности. | конфликта интересов. | предвосхищение результата. | |
| 123 | Обобщение по разделу «И в шутку и в серьёз» | Урок рефлексия 1 час | Обобщить знания учащихся по разделу; учит их работать в группе, проявлять свои творческие способности; развивать речь, память, мышление. | Формирование мотивов достижения и социального признания. | Самостоятель ное выделение и формулирован ие познавательн ой цели. | Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других. | Проговаривание последовательн ости действий на уроке. | |
| ЛИТЕРАТУРА ЗАРУБЕЖНЫХ СТРАН (12 Ч) | | | | | | | | |
| 124 | Литература зарубежных стран. | Урок открытия новых знаний 1 час | Ввести в новый раздел ; развивать навыки выразительного беглого чтения, память, внимание, воображение, интерес к зарубежной литературе. | Формирование познавательного мотива. | Самостоятель ное выделение и формулирован ие познавательн ой цели. | Понимание возможности различных позиций и точек зрения на один и тот же предмет или вопрос. | Оценка, прогнозирован ие результатов. | |

| | | | | | | | | |
|-------------|--|--|--|---|---|---|---|--|
| 125 | Американская и английская народные песенки. | Урок открытия новых знаний 1 час | Познакомить с зарубежным фольклором; развивать навыки выразительного беглого чтения, память, внимание, воображение, интерес к зарубежной литературе. | Развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. | Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта. | Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению. | |
| 126 | Песенки «Сюзон и мотылёк», «Знают мамы, знают дети...» | Урок открытия новых знаний 1 час | Продолжить знакомство с зарубежным фольклором; отрабатывать навыки выразительного чтения; развивать память, речь, мышление. | Формирование моральной самооценки. | Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации. | Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта. | Осознание качества и уровня усвоения материала, контроль, оценка. | |
| 127, 128 | Ш.Перро «Кот в сапогах» | Уроки открытия новых знаний 2 часа | Познакомить со сказкой Ш.Перро «Кот в сапогах»; развивать умение переводить зрительную информацию в словесную; совершенствовать связную речь, навыки выразительного беглого чтения; обогащать словарный запас. | Развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. | Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта. | Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищение результата. | |
| 129 | Ш.Перро «Красная Шапочка» | Урок открытия | Познакомить со сказкой Ш.Перро «Красная | Формирование моральной | Рефлексия способов и | Понимание возможности | Волевая саморегуляция | |

| | | | | | | | | |
|----------|--------------------------------------|---------------------------------------|---|---|--|--|---|--|
| | | новых знаний 1 час | Шапочка»; развивать умение переводить зрительную информацию в словесную; совершенствовать связную речь, навыки выразительного беглого чтения; обогащать словарный запас; | самооценки. | условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. | разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной. | как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта). | |
| 130 | Г.Х.Андерсен «Принцесса на горошине» | Урок открытия новых знаний 1 час | Познакомить со сказкой Г.Х.Андерсена «Принцесса на горошине»; развивать навыки выразительного беглого чтения, чтения по ролям; обогащать словарный запас; поддерживать интерес к зарубежной литературе. | Ориентация в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей; развитие этических чувств – стыда, вины, совести. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. | Умение договариваться, находить общее решение. | Умение высказывать своё мнение на основе текста и иллюстрации. | |
| 131, 132 | Э.Хогарт «Мафин и паук» | Уроки открытия новых знаний 2 часа | Познакомить со сказкой Э.Хогарта «Мафин и паук»; развивать навыки выразительного беглого чтения; учить делить текст на части, составлять | Развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к | Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации. | Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации | Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, | |

| | | | | | | | | |
|---------------------|--|---------------------------|---|---|--|--|---|--|
| | | | план; обогащать словарный запас; поддерживать интерес к зарубежной литературе. | сотрудничеству. | | конфликта интересов. | предвосхищение результата. | |
| 133 | Обобщение по разделу «Литература зарубежных стран» | Урок рефлексия 1 час | Помочь обобщить знания по разделу; провести диагностику скорости чтения; развивать память, внимание, мышление, речь. | Формирование моральной самооценки. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. | Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу. | Осознание качества и уровня усвоения материала, контроль, оценка. | |
| 134 | КВН «Цветик – семицветик» | Урок – КВН 1 час | Обобщить знания по предмету; показать учащимся и их родителям, как много прочитано, изучено; воспитывать чувство взаимопомощи, любовь к книгам. | | | | | |
| 135, 136 | Повторение пройденного. | Уроки рефлексии 2 часа | Формирование мотивов достижения и социального признания. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. | Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. | Проговаривание последовательности действий на уроке. | | |
| ИТОГО - 136ч | | | | | | | | |

